



Prof. ordinario, Dott. Ric. Abilit. Mirosław Lenart, è direttore del Centro di Studi sulla Prima Età Moderna e responsabile della Cattedra di Studi sul Patrimonio Culturale Europeo presso l'Università di Opole. È decano del Collegio di Filosofia e Teologia dell'Istituto Universitario Niccolò Copernico di Cracovia. Tra il 2012 e il 2023 ha diretto l'Archivio di Stato di Opole. Dal 2001 collabora con diverse università italiane, dove ha tenuto corsi di letteratura, storia e cultura polacca. Tra il 2006 e il 2010 ha insegnato storia della cultura polacca presso l'Università di Padova. È membro di numerosi istituti e associazioni scientifiche internazionali in Italia. È fondatore e rettore della Accademia dei Rampanti di Padova, un'associazione internazionale di intellettuali ispirata alle accademie rinascimentali, che si richiama all'attività degli studenti del *contubernium polonorum* di Padova.

E' studioso dei legami letterari, artistici e culturali tra Polonia e Italia, nonché della letteratura religiosa e della religiosità. Nei suoi studi più recenti si concentra sull'analisi dettagliata dei principali centri della vita intellettuale della storica Repubblica di Venezia e sul loro impatto sull'attività letteraria e culturale di persone provenienti dal territorio della Confederazione Polacco-Lituana. In questo contesto raccoglie dati sull'attività dei polacchi legati a Padova e al suo Ateneo. Tra il 2018 e il 2022 ha diretto il team polacco per le iniziative legate al giubileo degli 800 anni dell'Università di Padova.

Dal 2022 è membro del Consiglio del Programma Nazionale per lo Sviluppo delle Scienze Umanistiche. È curatore scientifico delle serie: *Natio Polona. Fontes et Studia*, *Natio Ultramontana. Commentarii et Studia*, e *Archiwalne Źródła Tożsamości* [Fonti Archivistiche dell'Identità].

<https://cbew.uni.opole.pl/zespol/>

<https://cbew.uni.opole.pl/>

<https://www.facebook.com/CBEW.UO/>

<https://repo.uni.opole.pl/info.seam?id=UO5eab34a817384f809f242245fa1515de>